

M.A. DEGREE EXAMINATION - JANUARY - 2015

PART I- PREVIOUS

Branch V (D) : Hindi

Paper - I : AUDHUNIK HINDI KAVYA

(With effect from 2010-2011)

(For DDE Candidates Only)

भाग - क

I. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(4×5=20)

- अ) कामायनी के महाकाव्यत्व का निरूपण कीजिए।
- आ) सांकेत की ऊर्मिला का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- इ) राम की शक्ति पूजा के रचना-उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
- ई) युद्ध विषयक चिंतन की दृष्टि से कुरुक्षेत्र की समीक्षा कीजिए।
- उ) असाहयवीणा कविता के प्रतिपाद्य को समझाइए।
- ऊ) शोक-जीति के रूप में सरोज-स्मृति का निरूपण कीजिए।
- ऋ) सखे जाओ तुम हंसकर भूल रहूँ मैं सुध करके रोती-व्याख्या कीजिए।
- ए) जिसे तुम समझे हो अभिशाप जगत की ज्वालाओं का मूल। ईश का वह रहस्य वरदान कमां मत इसको जाओ भूल - व्याख्या कीजिए।

M.A. DEGREE EXAMINATION - JANUARY - 2015

PART I- PREVIOUS

Branch V (D) : Hindi

Paper - II : HINDI GADHYA VIDHAYEN

(With effect from 2010-2011)

(For DDE Candidates Only)

भाग - क

I. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(4×5=20)

- अ) बाणभट्ट की आत्मकथा में चित्रित नारी-समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
- आ) गोदान की कथावस्तु को संक्षेप में लिखिए।
- इ) चंद्रगुप्त में चित्रित प्रमुख नारी पात्रों का परिचय दीजिए।
- ई) शुक्लजी के निबंधों की विशेषता बताइए।
- उ) असर एकांकी की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।
- ऊ) आधे-अधूरे नाटक के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
- ऋ) अकाल उत्सव का तात्त्विक विवेचन कीजिए।
- ए) चारुमित्रा एकांकी की वस्तु-चेतना को समझाइए।

M.A. DEGREE EXAMINATION - JANUARY, 2015
PART I- PREVIOUS
Branch V (D) : Hindi
Paper - III : BHASHA VIGNAN AUR HINDI BHASHA KA ITIHAS
(With effect from 2010-2011)
(For DDE Candidates Only)

भाग - क

- I. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (4×5=20)
- अ) भाषा की परिभाषा देते हुए उसके स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
आ) भाषा-परिवर्तन की दिशाओं का परिचय दीजिए।
इ) स्वनिम की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसके भेदों पर प्रकाश डालिए।
ई) रूप-विज्ञान की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
उ) पाली और प्राकृत भाषाओं का सामान्य परिचय दीजिए।
ऊ) वाक्य-विज्ञान के स्वरूप को समझाकर वाक्य के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
ऋ) पश्चिमी हिन्दी की बोलियों का परिचय दीजिए।
ए) हिन्दी सर्वनामों के विकास पर प्रकाश डालिए।