

M.A. HINDI ASSIGNMENT QUESTION PAPERS

Part – II – FINAL

Paper I – PRACHEEN EVAM MĀDHYA YUGĒEN KAVYA

(With effect from 2010 – 2011)

Answer the following all questions

8x2 ½ = 20

1. कर धरू करू मोहे पारे। देव में अपरुव हारे कन्हैया॥ – व्याख्या कीजिए।
2. मैया मोहि दाऊ बहुत खिजायौ। – व्याख्या कीजिए।
3. विद्यापति के काव्य में भाव पक्ष विषय की चर्चा कीजिए।
4. कबीर एक विद्रोही कवि थे इस बात की चर्चा कीजिए।
5. पद्यावत में वियोग वर्णन का चित्रण कीजिए।
6. सूरदास की भक्ति का वर्णन कीजिए।
7. तुलसी काव्य में रामराज्य की परिकल्पना का वर्णन कीजिए।
8. बिहारी की भाव व्यंजना की चर्चा कीजिए।

M.A. HINDI ASSIGNMENT QUESTION PAPERS

Part – II – FINAL

Paper II – BHARATIYA KAVYA SASTRA EVAM PASCHATA AALOCHANA

(With effect from 2010 – 2011)

Answer the following all questions

8x2 ½ = 20

1. काव्य की परिभाषा दीजिए।
2. काव्य प्रयोजन क्या है समझाइए।
3. रस के कितने प्रकार हैं? काव्य में रस के महत्व को स्पष्ट कीजिए।
4. साधरणीकरण की व्याख्या कीजिए।
5. प्लेटो की काव्य-प्रेरणा के सिद्धान्त का विवेचन कीजिए।
6. अस्तित्ववादी साहित्य चिंतन की समीक्षा कीजिए।
7. वक्रोक्ति संप्रदाय के इतिहास पर प्रकाश डालिए।
8. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी की आलोचना शैली को समझाइए।